

## 渡邊 恂三 (わたなべ じゅんぞう)

- 1933年 東京生まれ
- 1957年 東京藝術大学油画科卒業
- 1964年 現代美術の動向—絵画と彫塑 (京都国立近代美術館)
- 1969年 国際青年美術家展 ストラレム優秀賞1席  
文化庁芸術家在外研修員として渡仏 (〜'70)、'72再渡仏 (〜'81)
- 1974年 カーニュ・シュル・メール国際絵画展 (フランス)
- 1976年 個展 (パリ / ギャラリー・ランベール)  
個展 (ストックホルム / ギャラリーK)  
サロン・コンパレゾン (パリ / '78、'80)  
カンヌ版画ビエンナーレ リト部門第1位賞受賞
- 1977年 リュブリアナ版画ビエンナーレ (ユーゴスラビア)  
サロン・ド・メエ (パリ / '79)
- 1981年 サロン・ナショナル・デ・ボーザール (パリ)
- 1985年 京都市立芸術大学美術学部教授就任 (〜'99)  
第1回具象絵画ビエンナーレ出品 ('87,'89 / 神奈川県立近代美術館ほか)
- 1986年 渡邊恂三の世界展 (池田 20世紀美術館)
- 1990年 メリニャック・ビエンナーレ (フランス)
- 1997年 渡邊恂三展 (ギャラリー スプレンドーレ / 大津)
- 2004年 京都市文化功労者顕彰
- 2008年 渡邊恂三展 (阪急百貨店うめだ本店)
- 2011年 渡邊恂三展 (東京アートフェア / 春風洞画廊)
- 2013年 8月12日 逝去
- 2017年 渡邊恂三展 (Art Central 2017 / 香港)
- 2018年 渡邊恂三展 (Art Central 2018 / 香港)

パブリックコレクション

東京都現代美術館

ストライプハウス美術館 ほか